ÖRBV ÖSTERREICHISCHER RR & BW TANZSPORTVERBAND

Newsletter

Ausgabe: 34
02.10.2023



Foto: Michael Kern



Foto: Michael Kern

Österreichische Meisterschaften 2023



Foto: Michael Kern



Foto: Michael Kern

TURNIERE

ÖRBV Rock'n'Roll & Boogie Woogie Großer Preis von Salzburg am 30.09.2023 in Salzburg

Nach 21-jähriger Pause fand in Salzburg wieder ein ÖRBV-Turnier statt. Diesmal allerdings nicht wie damals veranstaltet vom ehemaligen ortsansässigen Rock'n'Roll-Club sondern vom Kärntner Jailhouse RRC Villach. Sandro Spendier fungiert quasi als Botschafter um unseren Sport wieder weiter in den Westen von Österreich zu bringen. Diesmal nach Salzburg, wo mit dem 1. Salzburger RRC ja schon einmal eine Hochburg des österreichischen Rock'n'Roll Tanzsports war. Und wo das Salzburger internationale Spitzenpaar Karin Zauner - Udo Erlacher (Vize-Europameister 1990 - siehe Hall of Fame) im Jahr 1992 ihren vierten Österreichischen Meistertitel in Folge feierten. Dieser war dann auch besonderer Ehrengast des Abends und hatte die Ehre die Pokale und Medaillen zu überreichen. Das Salzburger Publikum durfte sich jedenfalls freuen, eine Vielzahl an tanzsportlichen Höhepunkte bewundern zu können. So standen zwei Österreichische Meisterschaften am Programm. In jeweils zwei Klassen im Boogie Woogie und den Rock'n'Roll Formationen ging es um die national höchsten Meisterehren. Zusätzlich



Foto: Michael Kern

wurde ein Bewertungsturnier mit internationaler Beteiligung in den Rock'n'Roll Paareklassen veranstaltet. In diesen Rock'n'Roll Paareklassen werden die Österreichischen Meisterschaften und Staatsmeisterschaften am 21. Oktober in Wolkersdorf ausgetragen. In den Rock'n'Roll-Klassen Juveniles und Formationen Girls wurden Vorrunden getanzt.



Foto: Michael Kern

ÖRBV Großer Preis von Salzburg am 30.09. in Salzburg

Österreichische Meisterschaften Boogie Woogie

Main Class

In der Hauptklasse des Boogie Woogie Sports waren nach langer Zeit wieder mehr als ein österreichisches Tanzpaar am Start. Wie bei der Wiener Meisterschaft 2021 tanzten drei Paare diesmal um die national höchsten Meisterehren. Martin PABLY - Sarah PABLY (De Boogie Schanis) konnten sowohl die Langsame als auch die Schnelle Runde für sich entscheiden und setzten sich recht eindeutig gegen ihre Vereinskollegen durch. Damit holten sie bei ihrem ersten Turnierstart den Meistertitel der Main Class erstmalig zu den Boogie Schanis und lösen damit die achtfachen Rekordmeister aus Wien ab.



Foto: Michael Kern

Österreichische Meister 2023

BOOGIE WOOGIE

Main Class
Martin PABLY - Sarah PABLY
De Boogie Schanis

Seniors Class
Bernhard HOFMANN - Eva HOFMANN
TSC Dancing Dots

Seniors Class

Bei den über 34- bzw. 39-Jährigen gab es auch dieses Jahr keine Überraschungen. Unsere drei auch international erfolgreich startenden österreichischen Paare gingen in gewohnter Reihenfolge über die Ziellinie. Das bedeutete für Bernhard HOFMANN - Eva HOFMANN (TSC Dancing Dots) den fünften Meistertitel in Folge. Die beiden Oberösterreicher gingen mit einem geringen Punktevorsprung in die Schnelle Runde. Dort trumpften die internationalen Dauerfinalisten aber so richtig auf und legten eine fulminante Schnelle Runde aufs Parkett. Ein toller Sieg mit enormen Punktevorsprung.



Foto: Michael Kern

ÖRBV Großer Preis von Salzburg am 30.09. in Salzburg

Österreichische Meisterschaften Rock'n'Roll Formationen

Klasse Ladies

Keine Überraschungen gab es in der Klasse der über 14-Jährigen. Das Ergebnis war exakt das gleiche wie bei der letztjährigen Meisterschaft. Die 16 Steirerinnen brachten die gelungen optimierte Choreographie großartig rüber. Damit kürten sich die Damen der HIP ROCK GIRLS (RRBC Formation 88) mit einer tollen Darbietung zum achten(!) Mal in Folge.



Foto: Michael Kern

Klasse Girls

Ebenfalls keine Blöße gaben sich die jüngeren Vereinskolleginnen vom RRBC Formation 88. Die zwölf Girls der CRAZY ANGELS glänzten mit super Basic und tollen, exakten und flotten Bildern. Damit durften sie zum sechsten Mal die Meisterehren in Empfang nehmen.



Foto: Michael Kern

Österreichische Meister 2023

ROCK'N'ROLL AKROBATIK

Ladies-Formationen	*Girls-Formationen*
HIP ROCK GIRLS	**CRAZY ANGELS**
RRBC Formation 88	*RRBC Formation 88*

ÖRBV Großer Preis von Salzburg am 30.09. in Salzburg

Rock'n'Roll Bewertungsturnier mit internationaler Beteiligung

Main Class Free Style

Die fleißigsten österreichischen Starter in der Formel 1 KLasse des Rock'n'Roll Sports, Artem ESENKOV - Alexandra SAGAYDAK (SU RRC Kreuzenstein Wien), gaben sich auch diesmal die Ehre. Sie nutzen die nationalen Turnierstarts um ihre Akrobatikfiguren zu optimieren und Sicherheit für die internationalen Wettbewerbe zu bekommen. So überraschten sie diesmal mit einem gelungenen eingestiegenen gestrecktem Vorwärtssalto. Als einzige Starter der Premier League durften sie ihre vierte Siegertrophäe in der Königsklasse in Empfang nehmen.



Foto: Michael Kern

Main Class Contact Style

Nach mehrmonatiger Pause waren die Vizemeister der zweithöchsten Klasse wieder am Start und tanzten gleich aufs höchste Treppchen. Laurin GREITER - Nicole HARB (RRBC Formation 88) ließen sich auch von der starken ausländischen Konkurrenz aus Kroatien und der Slowakei nicht beeindrucken und knallten eine fehlerfreie Akrobatikrunde aufs Parkett. Damit feierten die beiden Steirer verdient ihren zweiten Sieg in dieser Klasse.



Foto: Michael Kern

Couple Dance Show National

In der unterste Erwachsenenklasse kam es zu einem internen steirischen Vereinsduell. Moritz HOFINGER - Tajana KLETZENBAUER (RRBC Formation 88) setzten sich souverän gegen ihre Vereinskollegen durch. Sowohl in der Tanzwertung als auch in der Akrobtikwertung konnten sie sich einen riesigen Punktevorsprung gegen ihre Konkurrenten ertanzen. Dafür durften die beiden Steirer zum zweiten Mal das oberste Treppchen besteigen.



Foto: Michael Kern

ÖRBV Großer Preis von Salzburg am 30.09. in Salzburg

Rock'n'Roll Bewertungsturnier mit internationaler Beteiligung

Klasse Juniors

Die Klasse der bis 17-Jährigen wurde von ausländischen Paaren aus Kroatien und der Slowakei dominiert. Da blieb für Jakob SCHNABEL - Anna-Maria LEINER (RRBC Formation 88) trotz toller Leistung nur mehr der undankbare 4. Rang. Aber was die drei Paare da aufs Parkett zauberten war schon Weltklasse und einem Weltcupfinale würdig. Besonders die kroatischen Sieger des Abends wären mit ihrer Leistung mit Sicherheit bei einem WRRC Turnier aufs Stockerl getanzt.



Klasse Juveniles

Auch die Klasse der bis 14-Jährigen war fest in ausländischer Hand. Aber hier nur quantitativ. Denn die drei heimischen Startpaare ließen sich von der starken ausländischen Präsenz von fünf Paaren nicht beeindrucken. Gerade mal ein slowenisches Paar konnte sich zwischen die Phalanx der österreichischen Paare tanzen. Und den Sieg ließen sich Laurin PEER - Leah SPIELHOFER (RRC New Rock Generation) schon gar nicht nehmen. Die beiden Steirer überraschten mit neuem Programm und neuem Outfit. Ihre Dauerrivalen vom eigenen Verein waren diesmal nicht am Start und werden erst beim nächsten Turnier in Weiz ihr herbstliches Debüt geben.



Klasse Children

Die Dauersieger der bis 11-Jährigen, Tobias LAMPRECHT - Isabella FRANC vom Veranstalterclub Jailhouse RRC Villach, mussten sich trotz hervorragender Darbietung nur einem Toppaar der Slowakei geschlagen geben. Damit feierten die zwei Kärntner ihre siebente Stockerlplatzierung ihrer noch jungen Karriere.



Klasse Beginners

Zweiter Turnierstart, zweiter Sieg. Das kann sich sehen lassen. Dieses Kunststück brachten Julian REITBAUER - Mila KULMER (RRBC Formation 88) zu Wege. Mit ganz schönen Punktevorsprung durften die beiden Steirer zum zweiten Mal vom obersten Treppchen strahlen.





Auch heuer war uns der Wettergott nicht wohlgesonnen. Wie im letzten Jahr meinte es das Wetter nicht gut mit dem österreichischen Sport. Pünktlich zu Herbstbeginn überquerte eine Kalt- und Regenfront Wien und ließ den Vormittag im Wiener Prater buchstäblich ins Wasser fallen. In Anbetracht des nächstwöchigen Beginns der Herbst-Turniersaison in Salzburg,



Foto: Thomas Fally

entschloss sich unser Präsident, Peter Turcik alle Rock'n'Roll- und Boogie Woogie-Showauftritte abzusagen. Besonders aus Sicherheits- und Gesundheitsgründen, die bei dem regennassen Tanzboden und dem kalten Wind wirklich nicht erfüllt waren. Der ÖRBV bedankt sich trotzdem bei den zahlreichen Showtänzerinnen und Showtänzer, die bereit standen mit ihren Tanzeinlagen bei Kindern sowie Erwachsenen die Neugierde auf den Tanzsport zu wecken.



Sogar der Tontechniker ging auf Tauschstation.

Foto: Thomas Fally

NOMINIERUNGEN ZU DEN WMs & EMs 2023		
ROCK'N'ROLL MAIN CLASS FREE STYLE		
Matthias FEICHTINGER	Anna STURM	RR&BWC Top Show ASKÖ Traun
Artem ESENKOV	Alexandra SAGAYDAK	SU RRC Kreuzenstein Wien
ROCK'N'ROLL MAIN CLASS CONTACT STYLE		
Michael GUBESCH	Marie STRASSER	Jailhouse RRC Villach
Martin ROMINGER	Laura SCHWARZBAUER	RRBC Formation 88
Nico GREITER	Martina TIMISCHL	RRBC Formation 88
ROCK'N'ROLL JUNIORS		
Jakob SCHNABEL	Anna-Maria LEINER	RRBC Formation 88
Raphael SÜSSER	Nicole REITER	RRBC Formation 88
Stefan RAMMINGER	Sara LACKNER	RRC New Rock Generation
ROCK'N'ROLL LADIESFORMATIONS		
HIP ROCK GIRLS	*Magic*	RRBC Formation 88
PHOENIX	*Carmen*	RRC New Rock Generation
REUNION	*The Greatest Showman*	RRC Rockstars
ROCK'N'ROLL GIRLSFORMATIONS		
TIMELESS		RRC New Rock Generation
CRAZY ANGELS		RRBC Formation 88
CHILLI ROCK GIRLS		RRBC Formation 88
BOOGIE WOOGIE MAIN CLASS		
Martin PABLY	Sarah PABLY	De Boogie Schanis
Marc FRÜHMANN	Bianca ESCHER	De Boogie Schanis
Harald GRUBER	Rafaela SCHANTL	De Boogie Schanis
BOOGIE WOOGIE SENIORS CLASS		
Bernhard HOFMANN	Eva HOFMANN	TSC Dancing Dots
Michael WACHA	Martina BLIEMEL	RRC Rockstars
Earl DUNAR	Elisabeth PASCHEK	RRC Rockstars

+++ NEWS +++ ÖRBV +++ NEWS +++ ÖRBV +++

ÖRBV Newsletter Abonnement

Als Newsletter-Abonnent/in werdet Ihr per Mail darüber informiert, wann der neueste Newsletter kostenlos zum Download bereitsteht. Einfach auf den Button klicken und das Anmeldeformular ausfüllen. Ihr erhaltet kostenlos den Erscheinungstermin des neuesten Newsletters in Eure Mailbox.

NEWSLETTER ABONNIEREN

Den angekündigte Artikel über die Vor- und Nachteile und Besonderheiten der beiden vorgestellten Auswertungssysteme bringen wir in der nächste Ausgabe des ÖRBV Newsletters.

ÖRBV Scrutineers gesucht

Um die Besetzung unserer Turniere sicher zu stellen, braucht der Verbamd mehr Scrutineers. Wir bitten euch, in euren Clubs nachzufragen, ob es Interessenten für diese Turnierfunktion gibt und gegebenenfalls um Rückmeldung an den Verband.



Hier sind die ausgewerteten Platzierungen des Beispiels vom letzten Newsletter:

	A	B	C	D	E	F	G	Platzierungen 1.	Platzierungen 1.–2.	Platzierungen 1.–3.	Platzierungen 1.–4.	Platzierungen 1.–5.	Platzierungen 1.–6.	Platzierungen 1.–7.	Platz
Nr. 81	3	4	4	4	4	4	4	—	—	1	7	—	—	—	6
Nr. 82	6	1	2	1	5	3	5	2	3	4	4	6	7	7	1
Nr. 83	4	2	6	6	3	2	2	—	3	4	5	—	—	—	4
Nr. 84	1	6	1	3	2	5	6	2	3	4	4	5	—	—	3
Nr. 85	5	5	3	2	1	6	3	1	2	4	4	—	—	—	5
Nr. 86	2	3	5	5	6	1	1	2	3	4	4	6	7	7	1
Nr. 87	7	7	7	7	7	7	7	—	—	—	—	—	—	7	7

NEWSLETTER 2023-10

Österreichischer Rock'n'Roll und Boogie Woogie Tanzsportverband

ZVR Nr.: 735368487
1220 Wien, Plecnikweg 22
Web: http://oerbv.at
Email: info@oerbv.at

Member of